



a tempo

Revista de Pesquisa em Música | Número 08 | 2016/1

Faculdade de Música do Espírito Santo - Maurício de Oliveira

a tempo

REVISTA DE PESQUISA EM MÚSICA

**NÚMERO 8
2016/1**

**FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "MAURÍCIO DE OLIVEIRA"
VITÓRIA - ES**

a tempo – REVISTA DE PESQUISA EM MÚSICA. Coordenação de pós-graduação / Faculdade de Música do Espírito Santo. V.8, n.8 (jan/jul. 2016).
Vitória, ES: DIOVES, 2016

Semestral

I. Música - Periódicos.

ISSN 2237-7425

CDD: 780.7

Tiragem: 500 exemplares

a tempo

REVISTA DE PESQUISA EM MÚSICA

FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "MAURÍCIO DE OLIVEIRA"
COORDENAÇÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO

EDITOR

Marcelo Raut

CONSELHO EDITORIAL

Antônio Marcos Cardoso (UFG)

Diana Santiago (UFBA)

Ernesto Hartmann (UFES)

Jorge Antunes (UNB)

José Alberto Salgado (UFRJ)

José Nunes Fernandes (UNIRIO)

Luis Ricardo Silva Queiroz (UFPB)

Margarete Arroyo (UNESP)

Mônica Vermes (UFES)

Sérgio Luiz Ferreira de Figueiredo (UDESC)

Silvio Ferraz (UNICAMP)

Sônia Albano (UNESP)

ASSESSORIA EDITORIAL

Eduardo Gonçalves

Paula Galama

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

Tiago Venturini

CAPA, PROJETO GRÁFICO E EDITORAÇÃO

Sérgio Rodrigo da S. Ferreira

Sumário

- 09** | Editorial
- 11** | O Congo no Contexto Cultural Capixaba
Analdino José da Silva Junior
- 29** | Imaginação Musical e o Impulso (ou *Élan*)
André Rogério Signorelli
- 43** | Coralito: experiências com o canto coral infantil na Faculdade de Música do Espírito Santo
Anna Claudia Perrin Vidigal; Sandra Bernabé Moreira Berto
- 57** | A Prevenção de Lesões em Músicos e a Formação Musical: proximidades e distanciamentos
Eduardo Boss; Marina Medici Loureiro; Sábila
- 69** | Análise Harmônica na Música Popular
Fausto Jersá Fernandes Pizzol
- 81** | Bloqueios na Performance Musical
Karla da Silva Ferreira Corréa Souza
- 103** | Educação Musical Coletiva com Instrumentos de Banda - EMUCIB
Kleerson Delgado Da Silva; Marcelo Trevisan Gonçalves
- 113** | Diálogo Artístico: Influências temáticas entre som e imagem na indissociável relação de saberes no campo das artes
Marcelo Rodrigues de Oliveira; Michele de Almeida Rosa Rodrigues
- 125** | Resenha: Auditory scene analysis: the perceptual organization of sound, de Albert Stanley Bregman
Patrick do Val
- 131** | A Banda de Música: uma reflexão sobre sua história e princípios educacionais
Ricardo Ferreira Leite; Celso Rodrigues Benedito

Editorial

Chegamos a mais uma edição da revista *A tempo*.

Esperamos que vocês se interessem por aprofundar ainda mais à pesquisa/leitura dos conteúdos apresentados nesta edição.

Destacamos que a *Semana de Pesquisa em Música da FAMES* tem edições anuais, ocorrendo no segundo semestre letivo e é aberto a todos. Fiquem atentos ao edital normativo. Participe!

Desde o segundo semestre de 2014, nossa revista está recebendo artigos em fluxo contínuo, ou seja, a qualquer tempo. Envie-nos seus trabalhos. As normas para submissão encontram-se na página www.fames.es.gov.br, clicar em "A tempo" e fazer download de uma de nossas edições. Ao final da revista podem ser vistas as regras de submissão.

Desde já lhes desejo uma excelente leitura.

Até o próximo número,

Ms. Marcelo Rauta
Editor